



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

Восточный институт – Школа региональных и
международных исследований



ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Наименование образовательной программы	45.04.01 Филология Креативные технологии в литературе и искусстве
Руководитель образовательной программы	Бурая Мария Анатольевна к.филол.н., buraya.ma@dvfu.ru
Подразделение – держатель программы	Восточный институт – Школа региональных и международных исследований Кафедра русского языка и литературы
Количество бюджетных мест / количество договорных мест	18 / 4
Форма обучения	Очная
Язык реализации	Русский
Срок обучения	2 года
Описание программы	<p>Магистры программы приобретут необходимые знания и навыки для реализации собственных творческих проектов в сферах художественного письма, интернет-коммуникации, журналистской деятельности, критики и редактирования, рекламы и бизнеса.</p> <p>К преимуществам программы можно отнести сочетание глубокого уровня фундаментальной подготовки в области филологических исследований (что позволит магистру при желании продолжить научную деятельность с перспективой обучения в аспирантуре) с прикладным уклоном, ориентированным в самые разные сферы гуманитарной профессиональной реализации. Подавляющее большинство учебных дисциплин представляют собой оригинальные авторские курсы, разработанные специально для данной программы компетентными специалистами с большим опытом работы в сфере творческого</p>

	<p>письма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Магистры освоят навыки комплексной работы с текстами различной природы (включая интернет-коммуникацию и современную литературу): анализ, комментирование, редактирование и др. Каждый обучающийся получит конкретный инструментарий по созданию текстов различной природы, а также освоит полный цикл генерации и реализации творческого проекта в городской среде - профессиональные навыки, которые приобретут студенты (чему конкретно научатся и что конкретно они смогут делать); - Программа готовит специалистов для работы в СМИ, редакторских бюро, интернет-пространстве, научных организациях, культурных учреждениях, библиотечных сетях, городских творческих пространствах и др.
Ключевые дисциплины образовательной программы	<p>Креативные технологии создания текста: практикум; Творческая лаборатория писателя; Феномен сетературы; Жанры современной литературы; Теория и практика стихосложения; Поэтика мировой культуры и арт-проекты; Творческий проект</p>
Описание целевой аудитории программы	<p>Программа может представлять особый интерес для авторов-любителей, студентов-бакалавров гуманитарных специальностей, школьных учителей и преподавателей дополнительного образования, редакторов и издателей, представителей творческой общественности и др.</p>
Отраслевые, исследовательские и/или индустриальные организации, участвующие в реализации образовательной программы	<p>Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы – МАПРЯЛ; Российская ассоциация преподавателей русского и литературы РАПРЯЛ. Азиатско-Тихоокеанская ассоциация преподавателей русского языка и литературы – АТАПРЯЛ; Дальневосточное отделение фонда «Русский мир»; Приморская краевая публичная библиотека им. А.М.Горького; сеть городских библиотек г. Владивостока, Издательство «Русский остров»; Редакция журнала «Литературный Владивосток»; Департамент международного сотрудничества Приморского края</p>
Сфера деятельности выпускников программы	<p>Копирайтер, автор соцсетей, редактор, журналист, издатель, творческий менеджер (редактор, директор), литературный критик, преподаватель, сотрудник библиотечной сети (творческого пространства, музейного комплекса и т.п.), научный сотрудник</p>

Руководитель
образовательной программы

Бурая /Бурая М. А.